

SCHOOL-TIMER

Anzeigenwerbung über

**Anzeigen auf
Umschlag und
Innenseiten**



TECHNISCHE ANGABEN:

MEDIUM:	Cover von Schulheften, Vorder- und Rückseitenbelegung möglich
HEFTGRÖSSEN:	DIN A6, DIN A5, DIN A4
DRUCK:	Rollenoffset mit Trennschnittverfahren
QUALITÄT:	ca. 135 g / m ² Cover, 70 - 80 g / m ² Innenseiten
FARBEN:	1c - 4c-Euroscala Cover, s/w Innenseiten
SATZSPIEGEL:	Covergestaltung abzüglich des Rahmens, Innenseiten variabel

BEI DRUCK DURCH SPREAD BLUE GRAPHIC-SUPPORT:

DATEN:	Druck-PDF 300 dpi
DATENTRANSFER:	per eMail, CD oder FTP-Server
DATENVORLAUF:	mind. 2 Wochen vor Kampagnenbeginn

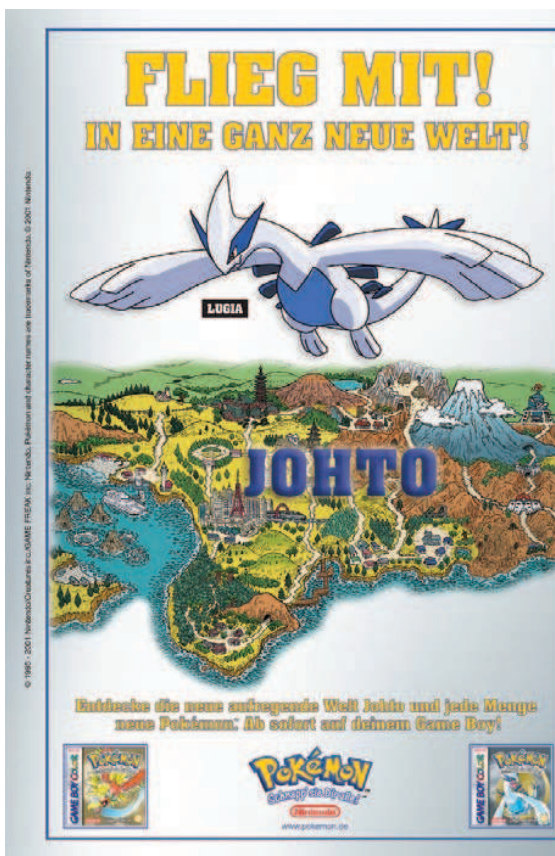
BEI DRUCK DURCH KUNDEN:

HEFTANZAHL:	-
ANLIEFERUNG:	-
LIEFERZUSTAND:	-
LIEFERAVIS:	-

ANLAGE: TECHNISCHE INFORMATIONEN BUSYBOOK / COLLEGEBOOK

Wichtig!

entweder so.....oder so



Bei diesem Beispiel wurde bereits bei der Gesamtgestaltung der Tatsache Rechnung getragen, dass die Motive am oberen und unteren Rand identisch sein müssen.

Hier wurden oben und unten farblich abgestimmte Balken eingezogen um eine Gleichheit zwischen oberem und unterem Rand zu erzielen. Die Balken sollten mit 4 mm im Format und mit 4 mm im Beschnitt liegen.

Warum?

PRODUKTION

TECHNISCHE INFORMATIONEN BUSYBOOK / COLLEGEBOOK (Fortsetzung)

Darum!

FALSCHER GRUNDGESTALTUNG:

Hier wurde sowohl auf das Angleichen des oberen und unteren Motivteils als auch auf das Einbeziehen der Balken verzichtet.



TRENNSCHNITT:

Beim Trennschnittverfahren werden die Nutzen hinter der letzten Trommel durch elastisch gelagerte Messer getrennt. Sowohl ein leichtes Rutschen des Papiers auf der Trommel, als auch die beweglichen Messer, benötigen eine gewisse Toleranz.



DIE FOLGE:

Der untere Rand des oberen Nutzens zeigt sich am oberen Heftrand. Und was oben zu viel ist, fehlt natürlich unten! Natürlich passiert dieser Fehler nicht nur auf Titel- und Rückseite, sondern auch auf den Innenseiten!

TRENNSCHNITT:

Jetzt bewegen sich die Messer innerhalb der aneinanderstoßenden Balken. Das Motiv selbst bleibt außerhalb des Schnittes.



RICHTIGE GRUNDGESTALTUNG:

Hier wurden von Anfang an die Balken in die Anzeigengestaltung mit einbezogen um jedes Risiko zu vermeiden.



DIE FOLGE:

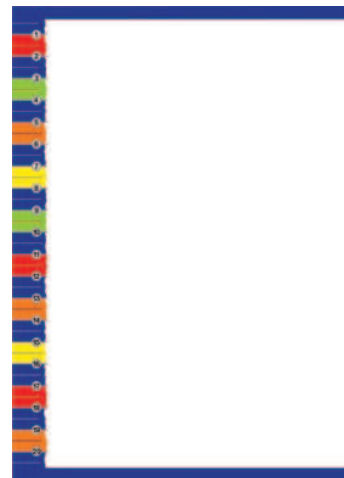
Die Balken haben jetzt zwar verschiedene Stärken was jedoch die Gesamtanmutung der Anzeige nicht beeinträchtigt.



PROF. DR. RALPH W. FRIEDRICH

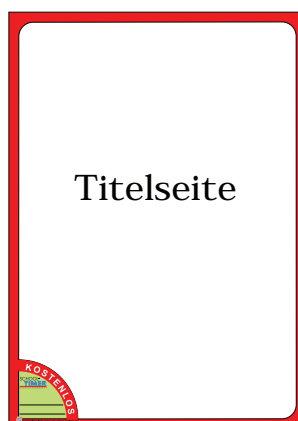
TECHNISCHE INFORMATIONEN
 BUSYBOOK / COLLEGEBOOK / SCHOOLTIMER
 (Fortsetzung)

Gestaltungsparameter



www.busybook.de

Die Gestaltungselemente sind über den spread blue-Graphic Support als EPS oder TIFF, sowohl für MacClassic als auch für OS X.x.x erhältlich. Alle Elemente müssen in die Für das CD-SCHOOLTIMER stehen sowohl die Rahmen für die Titelseite als auch für Rück- und Innenseiten zur Verfügung.



PRODUKTINFORMATION